

"Stockholms Tidningen" bragte i December nedenstaaende Digt af Halldan Rasmussen, der karakteriseredes, som "en Kunstner, der er direkte i Kontakt med Tiden".

## D A N M A R K 1942

Marchmusik - Soldatersange -  
Hvervemøder - Forbud - Tvang.  
Nye Rygter - Anekdoter -  
illegal Kultur.  
Rationering - Løgn og Svindel -  
Dagen gaar sin skæve Gang.  
Nye Mænd og ny Aviser -  
Aandsliv paa Retur.

Danmark - du maa ikke lytte!  
Brandes Alvor - Aakjærs Smil -  
Aandens Frihed - Poesien -  
lever dybt i os.  
Endnu aander vi i Lørke -  
famler mod en ny April.  
Danmark tier - men vi lever -  
og vi gror - af Trods!